

Наследие

10.04.16

פרשת מצורע

ב' ניסן תשע"ו

עלון תורני לדוברי רוסית - פרשת שבוע, הלכה, שאלות ותשובות, מוסר והשקפה

Офаким

לעילוי נשמת רשכבה"ג הגר"ש אלישיב זיע"א

Рав Зелиг Плискин

Мецора

БОГ СКАЗАЛ МОШЕ: ЭТО БУДЕТ ЗАКОНОМ О ПРОКАЖЕННОМ [*мецора*] В ДЕНЬ ЕГО ОЧИЩЕНИЯ: ЕГО ПРИВЕДУТ К СВЯЩЕННИКУ (Ваикра, 14:1, 2)

Мидраш (Ваикра раба) говорит, что слово *мецора* (человек, пораженный цараат) состоит из начальных букв выражения мощи шем ра (создает плохое имя – сплетничает, наговаривает, клеветает). В наказание он заболевает *цараат*. Мидраш к этому стиху иллюстрирует связь этой болезни и лашон ара:

Один торговец ходил из деревни в деревню в окрестностях Ципори (Галилея) и кричал: «Кто хочет купить эликсир жизни?»

Раби Янай услышал и позвал к себе, сказав, что хочет купить. Но разносчик ответил: «Тебе и подобным тебе такой товар не нужен».

Но раби Янай настоял, чтобы разносчик продал ему. Тогда, вынув книгу Теилим, разносчик показал ему стих: «Кто человек, который хочет жить и любит долгие дни, чтобы видеть добро? Береги язык свой от зла и уста свои ото лжи» (Тегилим).

И воскликнул раби Янай: «Всю жизнь я читал этот стих и никогда по-настоящему не понимал, пока не пришел этот разносчик и не сказал мне: Кто человек, который хочет жить...»

Комментаторы отмечают, что разносчик выбрал деревни близ Ципори (около Тверии), чтобы нести там послание о необходимости беречь от зла язык. В это место приезжали подышать целебным воздухом многие больные (см. Ктубот), и разносчик учил их искать исцеления не только для своих тел, но и для душ, оберегая свой язык (Диврей Нафтали).

ЭТО БУДЕТ ЗАКОН О ПРОКАЖЕННОМ В ДЕНЬ ОЧИЩЕНИЯ: ЕГО СЛЕДУЕТ ПРИВЕСТИ К СВЯЩЕННИКУ, А СВЯЩЕННИК ВЫВЕДЕТ ЕГО ИЗ СТАНА И ОСМОТРИТ, ИСЦЕЛИЛАСЬ ЛИ

ОТМЕТИНА ПРОКАЗЫ (Ваикра, 14:2,3)

Какие же средства требуются, по Торе, чтобы очистить *мецору*, когда он уже очистился физически: «Тогда повелит священник взять для проходящего очищение двух живых чистых птиц, кедрового дерева, красную нить и эзова (травы)» (стих 4). Тора продолжает еще долго описывать все средства и процедуру, необходимые для духовного очищения. Это учит нас тому, сколь тяжким грехом является лашон ара и как следует удаляться от этого греха (Хохма умусар).

ПУСТЬ ВОЗЬМЕТ СВЯЩЕННИК ОДНОГО БАРАНА, ПРИНЕСЕТ В ПОВИННУЮ ЖЕРТВУ С ЛОГОМ [мера жидкости] МАСЛА И ПРИПОДНИМЕТ ИХ В ЗНАК ПОСВЯЩЕНИЯ БОГУ (Ваикра, 14:12)

Сфорно объясняет, почему *мецора* должен был принести повинную жертву. Тот, кто говорит лашон ара, обычно делает это тайно, не сознавая до конца Божественное всеведение Вездесущего. Он, как и тот, кто неправильно использовал священную собственность (меила), должны принести повинную жертву Богу.

Эту идею разбирает и Йереим, объясняя талмудическое высказывание, которое приравнивает лашон ара к атеизму (Арахин). Злословящий принимает меры, чтобы его не услышал тот, о ком он говорит, но забывает, что Всевышний слышит каждое слово.

Из книги ЛЮБИ БЛИЖНЕГО (ЕСЛИ ХОЧЕШЬ ЖИТЬ ДОСТОЙНО).

Публикуется с разрешения переводчика рава Гедалии Спинаделя. Книгу можно заказать по телефону 054-8413212

Хазон Иш

Вера и упование

Глава 1

Часть 13

Основа исправления человеком своих душевных качеств – исполнение сказанного в Писании: “Отдаляйся от зла...” (Теилим 34:15). Обычно бывает легче исполнить следующее за этим повеление “...и твори добро” (там же), первое же дается значительно труднее. Есть люди, готовые преданно помогать другим из последних своих сил, одному человеку или многим, но они вдруг оказываются крайне обидчивыми и мстительными, стоит лишь только задеть их словом; они тут же взрываются необузданным гневом, с легкостью пускают в ход руки, и горе тому, кто имел неосторожность их задеть! Трудно питать уважение к подобного рода “общественному деятелю”, никогда не трудившемуся над исправлением своих качеств! Все хорошее и красивое, что от него исходит, – это следствие заложенных в нем от природы свойств, и сделанное им дорого ему... Как правило, ему доставляет удовольствие уважение и почтение, которое он видит со стороны знающих его, – и он действительно полезен людям, уважаем и превозносим, как того заслуживает человек особых достоинств, и он действительно представляет собой ценность для общества, – однако истинного восхваления достоин не просто человек умный за свой ум, а только мудрец, тяжело трудившийся над собой, чтобы позволить своей высшей разумной душе управлять естественными порывами, – а не тот, кто, будучи ими увлекаем, просто следовал за этими порывами (даже благородными).

Рассказывают об одном праведном человеке, который пригласил к себе гостя на субботнюю трапезу, и весь его дом готовил гостю торжественную встречу, ибо домочадцы его тоже любили принимать гостей. Случилось, однако, так, что человек, ответственный в этой общине за прием гостей, не знал о приглашении и

направил гостя к кому-то другому, и герой нашей истории, не найдя гостя после вечерней молитвы, пришел домой один. Когда его домашние узнали, что гость не придет, они очень опечалились, но он сказал им: гость – это не партия товара, с которой можно сделать выгодную сделку. Единственное, что меня заботит, – чтобы у него было все необходимое, в том числе субботняя трапеза, и мне безразлично, получит ли он все это от меня или от кого-то другого.

Человек не столь выдающейся праведности, увы, рассуждает обычно иначе. Даже если он сам любит делать добро, он не может избежать зависти и оставаться спокойным, видя, как его любимое дело делает кто-то другой.

Часть 14

Две силы заложены Творцом в душу человека: любовь и ненависть. Однако отношение человека к ближнему никогда не определяется одновременным и совместным действием этих сил. Во всякий момент действует лишь одна из них, другая же устраняется перед ней, ибо они являют собой полную противоположность друг другу. То, какая из них выйдет победителем, “кому жить и кому умереть”, в большинстве случаев определяется делами человека, из которых одни ведут к любви, в соответствии с природой человека, а другие – к ненависти. Однако помимо этих, связанных с делами человека причин, есть еще другие, скрытые в глубинах наших душ, побуждающие к любви и благорасположению даже по отношению к человеку, которого мы видим первый раз и никогда не знали прежде, и любовь, зародившаяся подобным образом, продолжает расти дальше... И подобно этому есть в глубинах человеческой души силы, побуждающие к такой же ненависти, не связанной ни с чем, что было прежде, а только с тем, что один человек “не понравился” другому, и ненависть, раз начавшись, продолжает расти. Такое случается особенно часто у людей с сильным

интеллектом и яркими, обостренными чертами характера.

Как страшно видеть человека, готового без колебаний отдать жизнь за свой народ или за одного человека из своего народа, но, с другой стороны, в определенной ситуации он точно так же готов наброситься с побоями на того, кого не любит, и ничто его не остановит. Однако все, что он делает, – это не более, чем игра чистых сил природы, властвующих в душе его в своем первозданном виде, ибо заложены в душу его силы всех прочих живых тварей, что под солнцем. Но у человека назначен над ними всеми мудрый командир – разум, и один корень у него – в мозгу, а другой – в высших сферах мудрости, чтобы командовать и управлять всей армией душевных сил и качеств, шлифовать, исправлять и направлять их путями прямыми.

Часть 15

И насколько же достоин восхваления тот, кто постоянным трудом, ценой неотступных усилий сумел надеть узду на свой буйный нрав, – и нет больше гнева и раздражения; нет ни ненависти, ни вражды; ни мстительности, ни злопамятства; нет ни стремления к почестям, ни тяги к суетным пустым делам и развлечениям!

И так же, как разум человека благородного и возвышенного надежен и верен, а мнения и суждения истинны, – так же и воображение его подчинено истине, и реальность бытия Всевышнего принимаема им к сердцу без малейших колебаний и сомнений, – ибо сердце его постоянно созерцает сияние, подобное молниям, чей источник – за пределами этого мира, и в познании Творца своего найдет он разгадку Тайны Мироздания, терзавшую его прежде беспрестанно.

Из 13 принципов веры Рамбама:

1. Я безоговорочно верю в то, что Творец, благословенно Его Имя, и только Он один –

руководитель и Творец всего сотворенного, и Он один – Тот, кто вершил, вершит и будет свершать все дела.

2. Я безоговорочно верю в то, что Творец, благословенно Его Имя, един, и нет единства, подобного Его единству, и что лишь Он один – Б-г наш, в прошлом, настоящем и в будущем.

3. Я безоговорочно верю в то, что Творец, благословенно Его Имя, бестелесен, и Его нельзя познать, как познают материю, и Его невозможно представить нашим воображением.

4. Я безоговорочно верю в то, что Творец, будь благословенно Его Имя, Он – Первый (то есть начало всего), и Он – Последний (конец всего).

Глава 2

Часть 1

Старая ошибка укоренилась во многих сердцах в вопросе о том, что такое упование на Всевышнего. Понятие это, означающее душевное качество, столь важное и столь восхваляемое среди праведников, в устах других людей превратилось просто в обязанность верить, что все будет хорошо... Всякий раз, когда какая-то ситуация ставит человека перед неизвестным будущим, и перед ним две дороги, одна из которых – хорошая, а другая – нет, он якобы должен верить, что непременно будет хорошо, а если он опасается, что будет иначе, – значит, ему недостает упомянутого качества упования...

Публикуется с разрешения переводчика рава
Пинхаса Перлова. Книгу можно заказать по телефону
025861854

Рав Реувен Куклин

Еврейский ответ

Хард-техно — некошерная музыка?

Здравствуйте! Дело в том, что раньше я особо не задумывался над тем, какую музыку слушаю. Но недавно один мой приятель сказал, будто хард-техно (разновидность музыки в стиле техно) — не кошерная музыка (цитируя его слова), то есть от прослушивания её надлежит воздержаться. Пожалуйста, проясните ситуацию.

Андрей, Москва

Прежде всего, приведу Вам свидетельство рава Исраэля из Шклова, ученика Виленского Гаона, о своём учителе.

Рав Исраэль пишет (в предисловии к книге Пеат а-Шулхан), что Виленский Гаон придавал очень

большое значение музыке. Он говорил, что «большинство знаков кантилляции, и тайн песнопений левитов, и тайн Тикуней Зоар невозможно понять без знания музыки. И музыка может привести людей к смерти — от тоски из-за её совершенства, а можно с её помощью оживлять мёртвых, используя её тайны, скрыто изложенные в Торе».

Из этих слов ясно, насколько велико влияние музыки на человека. И, конечно, влияние это может быть как к добру, так и к злу. Поэтому каждому человеку следует обращать внимание, как на него влияет музыка, которую он слушает: делает его чище или — противоположное? Здесь нет чётких правил, каждый должен решить для себя, что ему стоит слушать, а что — нет¹.

1. Очень многое зависит от того, кто сочинил эту музыку и какую идею вложил в неё. Если есть вероятность, что автор был в состоянии алкогольного или наркотического опьянения, ничего хорошего такая музыка не несёт. Источник (духовный корень) такой музыки в низких духовных мирах (сил духовной нечистоты). Один из великих мудрецов предыдущих поколений Бааль а-Тания во время войны 1812 года, когда его спрашивали евреи, за победу кого молиться, говорил молиться за победу русской армии. Он объяснял, что для нас лучше "русский медведь", чем "французский пряник". Русские не вмешивались во внутреннюю жизнь еврейских общин, в то время как французы считали своим долгом "просвещать" евреев. Бааль а-Тания изменил духовный корень "Марсельезы" (гимна Франции) с целью уменьшить силу духовного покровителя (сара) Франции (что уменьшает силу народа). РаМХаль в книге "Путь Творца" пишет, что любая вещь, которая есть в физическом мире имеет основу (духовный корень) в духовных мирах. Тот, кто умеет изменить этот духовный корень, может поменять саму сущность вещей в этом мире (без физического контакта с ними), разрушить вещь, создать её, изменить её внутреннее

содержание без изменения внешней формы, или же изменить внешнюю форму без изменения внутреннего содержания.

Хорошая музыка - это та, после которой человек чувствует прилив радости. Он прощает других людей, и стремится помогать им. Научные исследования показали, что даже коровы, которым давали слушать в течение определённого времени любую негармоничную, или направленную на разрушение музыку (как например "Война богов" Вагнера - любимая музыка в нацистской Германии), стали более нервными, болели и давали меньше молока, а растения - хуже плодоносили и быстро увядали. Поэтому даже, если человеку кажется, что подобная музыка ему нравится, безусловно она влияет на него не в лучшую сторону, разрушает его.

(Примечание редактора)

*Желающие посетить занятия по
еврейской традиции в городе Беер-Шева
приглашаются позвонить по телефону*

052-7155961

в Офакиме и Ашдодде: 054-8413212,

в Нетивоте: 054-8442995